回到正統

Orthodoxy

出版社：校園書房

作者：柴斯特頓 (G.K. Chesterton)

譯者：莊柔玉

ISBN：9789861980980

出版日期：2009-8-15

產品資訊：

一千五百年來，基督徒必讀護教經典之作。

面對基督教正統信仰的神學思想及其引申出來的思辯，我們或許抱有三種態度。第一種是認為堅定的信念超越知識的尋索，無止境的理性討論是徒勞無益的；第二種是認為此乃神學家的任務，一般信徒不免只能對那些艱澀的護教巨著敬而遠之，又或作提綱挈領式地硬讀；第三種是認為信徒的焦點應該是真實的經歷與心靈的體驗，護教這種高層次的思考活動並非一般信徒所能從事的。不管持哪種態度，都只會落得一種結果：我們都錯失了從思考正統神學而來的活力與驚喜。

柴斯特頓的《回到正統》，恰好是上述三種態度的反諷。

首先，這部作品揭示堅定的信念與知識的探求並無衝突，滔滔的思辯其實有助於解開基督徒喜樂的奧祕；其次，護教巨著不一定以線性的邏輯呈現哲學思維，它可以是意象式、感悟式、散射式的心靈組圖；再者，思考神學不必等同於高深枯燥的智力活動，探問的過程可以是一個走進心靈深處的浪漫旅程。

作者簡介：

柴斯特頓（G. K. Chesterton, 1874-1936）生於英國倫敦西區肯辛頓（Kensington）的中產階級家庭，受教於當地的聖保羅中學（St Paul’s School）及史雷德藝術學校（Slade School of Art），柴斯特頓原對插畫極有興趣，但在1900年左右，受邀為一些雜誌撰寫藝術評論後，就此激發了他對寫作的熱情，進而成為多產的作家。

如果你好奇有誰功力深厚，貴為飽學之士，卻樂於發揮小丑精神，笑談信仰與百家思想的關係，一定不能錯過這位「沒有大師級作品的大師」——柴斯特頓！他是大師輕鬆讀最佳的實踐者，讓你能在歡笑捧腹中閱讀經典，發現正統信仰的浪漫！

目錄：

推薦序一：思考的悅樂／余達心

推薦序二：發現生命的家園／周學信

譯者序：浮盪於喜樂的半空／莊柔玉

導論：柴斯特頓－－歡笑的先知／楊腓力

序言

I 緒論：為一切其他的辯護

II 瘋子

III 思想自盡

IV 仙域的倫理

V 世界的旗幟

VI 基督教的弔詭

VII 永恆的革命

VIII 正統信仰的浪漫

IX 權力與探險家

附篇：漢譯柴斯特頓《回到正統》的邊說修辭——談護教著作的翻譯藝術

附註

https://www.logos.com.hk/bf/acms/content.asp?site=logosbf&op=show&type=product&code=9789861980980